

# Azalai, la caravane de l'or blanc

Le long et fabuleux périple d'une caravane de sel traditionnelle (azalai en touareg), en plein cœur du désert malien.



L'azalai est l'une des dernières grandes caravanes de sel du Sahara. Elle effectue des allers-retours entre Tombouctou et les mines de sel de Taoudenit - soit un périple de 800 km ! Le film raconte l'un de ces voyages à travers les regards de deux jeunes novices et celui du grand chef de la caravane, Mohamed Rharma. Guide malien renommé, il dévoile les codes d'un monde attaché à des traditions parfois rigides et pour la plupart inchangées depuis le Moyen Âge.



*Tu seras un homme, mon fils...*

Chaque année, à partir du mois d'octobre et durant toute la saison d'hiver, des caravanes quittent Tombouctou pour se rendre à la mine de sel de Taoudenit, dans le nord du pays. Là, "l'or blanc" est chargé sur le dos d'une centaine de chameaux et la caravane fait demi-tour. Le sel sera vendu à Tombouctou, puis transporté sur le fleuve Niger pour être redistribué dans toute l'Afrique occidentale. Pour tout jeune Touareg, cette aventure longue et éprouvante est l'occasion d'un véritable apprentissage. Mohamed Rharma confie ainsi à son fils tous les secrets du désert et du bon déroulement d'un azalai. Il espère bien qu'il prendra un jour sa suite. Mais la nouvelle génération supporte de moins en moins bien le poids des traditions ancestrales.